



## VASCO ROSSI, "LA VERITÀ", TUTTA LA VERITÀ È GIÀ IN RADIO

Si intitola "La verità" il nuovo singolo di Vasco Rossi. Una provocazione già nel titolo per la nuova canzone, tre minuti e mezzo di metafore esagerate, realtà forzata. E intanto i fan sardi aspettano l'ufficializzazione della data cagliaritana del concerto.



**Talent show.** Quarto Live ieri notte in diretta su Sky: la gara è tiratissima

# Luna Melis e Battisti il grande La vittoria arriva al ballottaggio

“X Factor”, la sedicenne di Uta è sempre più vicina alle finali

Stanotte è lunga. Luna Melis, Seveso Casino Palace, Naomi. C'è un ballottaggio, c'è un televoto, c'è un solo posto. Stanotte è lunga. Ma stanotte, dopo tre puntate, è davvero “X Factor”. Perché lo spettacolo si fa sempre più difficile. A inizio puntata i piccoli indiani rimasti sono nove: le eliminazioni da fare sono tante e il voto, lo sappiamo, è scure implacabile. Ve lo diciamo subito: Luna Melis ce l'ha fatta. La piccola grande cantante di Uta ce l'ha fatta. Al quarto Live, dopo tre votazioni, la paura, la fatica, la forza. Quegli occhi scuri spalancati sul mondo.

Ma canta tardi, prima di lei ci sono Sherol e Gassmann e Anastasio, e sono tanto di più anche questa sera. *Eppur mi son scordato di te - come ho fatto non so*. Un gioco, non un fuoco, una distrazione, un attimo: un tuffo dove l'acqua è più blu (niente di più). Mogol scrisse questa canzone nel 1969 con Lucio Battisti, un paio d'anni prima di regalarla ai Formula 3 di Alberto Radius. Luna Melis osa, ancora, sicura: e sarà l'incoscienza dei suoi sedici anni che, credeteci, per cantare Lucio Battisti ce ne vuole, ma lo fa senza tentennare. Dimostra carattere, lucidità, passione. Prova complicata, per chiunque, anche per i grandi. Applausi belli lunghi caldi.

Nota in chisura: lo show, gara a parte, ci prende appena. I giudici, Cattelan, i tempi: tutto così tanto di maniera, tutto così poco di cuore. Ci salva, alle undici e passa, Gianna Nannini, grazie. A giovedì (f.f.).

RIPRODUZIONE RISERVATA



PER  
SEMPRE

Tra i più grandi, influenti, creativi e innovativi cantautori italiani. Monumento della storia della nostra musica. In tutta la sua carriera ha venduto più di 25 milioni di dischi. Indimenticato e indimenticabile Lucio Battisti

●●●●  
**FENOMENO**  
Luna Melis ha sedici anni e arriva da Uta. A Cagliari studia al Liceo Linguistico Eleonora d'Arborea



**In agenda.** Eventi da non perdere

## C'è Mecna al Fabrik “Coreodantzas”, su il sipario a Nuoro



Il rapper Mecna

Più che un genere musicale, il rap oggi è un linguaggio. Un modo di comunicare che veicola pensieri, speranze, necessità delle nuove generazioni e che ormai domina tutte le classifiche. Il foggiano Mecna è tra i rapper di maggior successo della scena. Oggi alle 22 sbarca sul palco del Fabrik di Cagliari preceduto dal duo La Pioggia e Young Zeep. Al centro del live, i brani del nuovo cd “Blue Karaoke” (c. a.).

### “Madame Brouette”

“Madame Brouette” di Moussa Sene Absa è il film che verrà proiettato questa sera alle 20 a Casa Melis, in Corso Gramsci a Capoterra, per la rassegna contro la violenza sulle donne e diversità di genere, promossa dalla Commissione Pari Opportunità del Comune e finanziata dalla Fondazione di Sardegna. Ingresso gratuito, seguirà dibattito.

### “In a Mosaic World”

Tra musica e danze del mondo, una sinfonia di sapori dell'Isola e dell'America Latina con un interessante accostamento tra i tradizionali culurgiones e il gusto spezia-

to del chili per “In a Mosaic World”: questa sera alle 20.30 al Jester Club di via Roma 257 a Cagliari si svolgerà la cena di autofinanziamento del progetto. Con dj set finale.

### Balletto e cultura sarda

“Coreodantzas” è un balletto neoclassico in due atti che affresca, attraverso i suoi quadri interdipendenti, colori, costumi, gestualità, molteplicità di periodi e di storie ispirate alla tradizione isolana. L'intenzione dell'autrice, Annalisa Mingioni, è quella di esportare via teatro parte dell'antica cultura sarda, fondendola con l'altrettanto tradizionale balletto classico, in una contaminazione sperimentale che modifica entrambi: consente infatti alla prima di essere tramandata in modo originale nell'arte, e al secondo di trovare spunti di rinnovamento sia nelle tematiche che nella tecnica. La prima dello spettacolo, che ha ricevuto il patrocinio di Isre e Mibact, realizzato con Bochetateatro, è in programma questa sera a Nuoro, al Teatro Eliseo, alle 21. Un'altra decina di date è in programma in tutta l'Isola.

WORLD PRESS PHOTO

EXHIBITION  
2018

Gavoi (NU)  
Ex Caserma  
27/10 - 18/11

www.worldpressphoto.org

